



PDF
Complete

*Your complimentary
use period has ended.
Thank you for using
PDF Complete.*

[Click Here to upgrade to
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

الخطة الدراسية (التحضير)

التدريس يحتاج الى تخطيط و اعداد.
اعداد الدروس ضروري لكل مدرس .
عدم التخطيط و التحضير كارثة على العلم و التعليم .

اعداد الدروس تتيح للمعلم ما يلي

1. فرصة لإثراء المعلومات .
2. فرصة التحقق من المعلومات .
3. تجديد المادة مع الزمن .
4. انتقاء مادة مثيرة للإهتمام .
5. ترتيب المادة و تنظيمها .



عملية التدريس تحتاج :

1. عملية التدريس تحتاج الى نظام .
2. ترجمة الاسئلة لجميع الطلاب .
3. تحضير الاهداف المرجوة .
4. الفهم ركن اساسي للعملية التعليمية .
5. تنويع الانشطة و الوسائل .
6. المعاملة الحسنة .
7. التشويق .
8. المادة في الاهتمام و العناية الطبية .
9. إشراك التلاميذ بداية الحصة و نهايتها .
10. اختيار الطريقة المناسبة لكل مرحلة .

تدريس المطالعة و القراءة

قراءة نصوص قصيرة .

تدريس المطالعة على مرحلتين :

1. الصورة الذهنية لمذكرة الدرس .

مرحلة ما قبل درس القراءة وقوف المعلم على الموضوع

بعمق .

نحقق الاهداف التالية :

- 1. الاهداف المعرفية : اثراء الثقافة و المعرفة .
- 2. الاهداف السلوكية : حب المطالعة و القيم .
- 3. الاهداف المعنوية : اثراء اللغة و تنمية قدرات الطلاب .
- 4. التطبيق العلمي للمذكرة .

مرحلة التحضير تتضمن خطوات الدرس :

1. المقدمة :
 - نقل نفسي و تهيئتهم لذلك .
 - تشويقهم للموضوع .
 - حثهم على قراءة الدرس بشكل جيد .
 - عرض أسئلة .
 - عرض الصور .

- 2. عرض المادة وفق الخطوات التالية :
 - الطلب من التلاميذ فتح الكتب على الصفحة المطلوبة .
 - كتابة الموضوع و التاريخ .
 - القراءة الصامتة لفهم الموضوع .
 - المناقشة العامة .
 - القراءة الجاهرة .
 - قراءة المعلم .
 - قراءة بعض التلاميذ .
 - القراءة لتصحيح الالفاظ .
- التقسم الى مقاطع : 1 . شرح الفقرات . 2 . الاسئلة الدقيقة .

3. مميزات هذه الاسئلة :
- . تنمية مهارات التفكير و النقد و التحليل .
 - . عميقة تحفز الفكر .
 - . متدرجة من السهل للصعب .
 - . علاقة العنوان مع النقد .
 - . اسئلة استنتاجية .
 - . تسجيل الافكار الرئيسة .
 - . تذوق اللغة .
 - . التعرف على الشخصيات و اللغة .



PDF
Complete

*Your complimentary
use period has ended.
Thank you for using
PDF Complete.*

[Click Here to upgrade to
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

- 4. التلخيص .
- 5. التمثيل .

التقويم

المعيار الذي يستطيع المعلم على مدى ما حصلته تلامیذة و وسائل التقويم.

1. الاسئلة الشاملة .
2. تمثيل بعض المواقف .
3. أسئلة بین الطلاب أنفسهم .
4. التعرف على موضوعات المقاطع .
5. استخراج المفردات من المعاجم .
6. التعرف على شخصية المؤلف .
7. الابحاث و التقارير .



أخطاء الطلاب في المطالعة تتنوع :

1. الأخطاء النحوية و الصرفية .
2. أخطاء تتعلق بمخارج الحروف .
3. أخطاء في ظواهر التعجب و الاستفهام .

تصحيح الأخطاء :

- . الطلب من بعض التلاميذ تقويم زميلهم القارئ .
- . النطق السليم للجمل و الكلمات .
- . التعرف على الكلمات الغير مفهومة .
- . الكلمات الصعبة .
- . تقسيم النص الى مقاطع .



تدريس النصوص الأدبية :

- أهداف تدريس النصوص :
- 1. تعود الطلاب إجابة الالقاء .
- 2. حفظ عدد من مقاطع الشعر و النثر و الامثال و الحكم .
- 3. اكتساب ثروة لغوية .
- 4. تذوق النص الادبي .
- 5. إصدار الاحكام على النصوص .
- 6. التعرف الى عدد من الادباء و الشعراء .
- 7. الوقوف على الاحداث التاريخية و الثقافية .
- 8. الاطلاع على الخصائص الفنية للنصوص الشعرية و النثرية .
- 9. غرس عادة المطالعة و حبها .
- 10. الإفادة من الاساليب الأدبية الرفيعة .

طريقة تدريس النصوص

- المضمون و الشكل .
- الدراسة الخارجية .
- الدراسة الداخلية .
- تقسم النص الى مقاطع .
 - معالجة النص .
 - القراءة الصامتة .
 - توجيه الاسئلة .
 - القراءة الجاهرة .
 - تحليل النص .
- الاستنباط و التقويم .